

Chameleon Orchestra

Windows to the East



„Ein begeisternder musikalischer Brückenschlag vom europäischen Jazz hin zur Klangwelt des Orients. Das Chameleon Orchestra zelebriert Weltmusik in ihrer vielleicht offensten, facettenreichsten und auch bildhaftesten Form.“ (mica - music austria)

Ein Zusammentreffen europäischer und orientalischer Musiktradition.

Mit der Gründung des Chameleon Orchestras hat sich Christian Wirth einen Traum erfüllt: den eines wandelbaren, orchestralen Klangkörpers, bestehend aus vielseitigen Musikern im Spannungsfeld unterschiedlicher musikalischer und kultureller Herkunft und Zugänge.

Das Programm „Windows to the East“ entstand in enger Zusammenarbeit mit dem in Österreich beheimateten syrischen Oud-Virtuosen Orwa Saleh. Der Komponist und Geiger MAias Alyamani und die bezaubernde Sängerin Basma Jabr, beide ebenfalls aus Syrien, bereichern das Ensemble als Solisten. Das Ensemble arbeitet immer wieder mit Gastsolisten zusammen, u.a. mit der syrisch-amerikanischen Ausnahmekünstlerin Sängerin Dima Orsho (Ensemble Hewar).

Christian Wirth gilt auf der Violine seit vielen Jahren als erfolgreicher Grenzgänger zwischen den musikalischen Welten. Mit seinem „Spring String Quartet“, das auch im Chameleon Orchestra integriert ist, konzertiert er weltweit und ist musikalischer Partner von vielen nationalen und internationalen Künstlern.

"... Wirths eigenes "Windows to the East" ist ein knackiges Plädoyer zwischen Stilen: orientalisches groovig, verspielt, voll offener Freude, die immer wieder für Momente innehält und auch innigere Tanzschritte einnimmt. Salehs "+250-" stößt ein auch sehnsüchtiges Tor in seine Heimat auf. Geschickte Arrangements ... Ein großartiges Projekt!" (Kulturbericht OÖ 6116)



Videos, Infos, Kontakt:
www.chameleon-orchestra.com



Christian Wirth Violine, Leitung, Komposition

Solisten:

Orwa Saleh Oud, Komposition
MAias Alyamani Violine, Komposition
Basma Jabr Gesang

Gastsolisten (Gesang):

Macadi Nahhas
Dima Orsho
Manal Samaan

Orchester:

Marcus Wall Violine
Julian Gillesberger Viola
Stephan Punderlitschek Violoncello, Komposition
Dietmar Hollinetz Kontrabass
Norbert Girlinger Flöten
Eberhard Reiter Saxophone, Klarinetten
Matthias Kronsteiner Fagott
Martina Wirth Trompete, Flügelhorn
Marco Palewicz Klavier, Keyboards, Komposition
Uygar Cagli E-Bass
Gerhard Reiter Darabukka, Rahmentrommel, Riqq
Andreas Huber Cajon, Congas, Djembe, Shaker
David Halasz Schlagzeug, Vibraphon, Komposition



ATS Records
Katalog Nr.: CD-0872
Album VÖ: 25/04/2016

Kompositionen von Christian Wirth, Orwa Saleh, Maias Alyamani, David Halasz, Marco Palewicz, Stephan Punderlitschek, Mohamed Abdelwahab, Farid Al-Atrash, ...

